

# Auferstanden

Ein Lied zu Ostern

T: Rüdiger Speer 2023

M: John Reading(?) (vor 1681) 1782

$\text{♩} = 80$

Ge - kreu - zigt, ge - schun - den, tot durch schwe - re Wun - den,  
be - gra - ben wurd' Je - sus, nur Leid war da.  
Doch nach drei Ta - gen schwan - den al - le Kla - gen:  
Refrain  
Der Herr ist auf - er - stan - den, wahr - haf - tig auf - er - stan - den.  
Der Herr ist auf - er - stan - den. Hal - le - lu - ja!

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of five staves of music. The first three staves contain the main verses, and the last two staves contain the refrain. The tempo is marked as quarter note = 80. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes.

2. Man kann's nicht verstehen,  
staunend wir hier sehen,  
was kaum einer glaubt, was noch nie geschah.  
Nicht zu ergründen,  
aber nun zu finden!  
Der Herr ist auferstanden,  
wahrhaftig auferstanden.  
Der Herr ist auferstanden.  
Halleluja!

3. Wenn ich ihm vertraue,  
glaubend auf ihn schaue,  
so wird auch an mir dieses Wunder wahr.  
Welch große Gabe  
ich von Gott dann habe!  
Der Herr ist auferstanden,  
wahrhaftig auferstanden.  
Der Herr ist auferstanden.  
Halleluja!

4. Und so ist gegeben  
mir ein ew'ges Leben.  
Ich fürchte mich nicht, wenn der Tod ist nah.  
Muss mich nicht sorgen,  
denn ich bin geborgen.  
Der Herr ist auferstanden,  
wahrhaftig auferstanden.  
Der Herr ist auferstanden.  
Halleluja!